

*festival*  
**Resonance**  
2025



24-26 octobre  
10<sup>ème</sup> édition



**Arzon**  
Golfe du Morbihan



# VENDREDI 24 OCTOBRE | LEÇONS DE TÉNÈBRES

De François Couperin et de ses contemporains

Avec l'Ensemble Amaranthe

Cécile Pierrot et Danaé Monnié - voix

Ondine Lacorne-Hébrard - viole de gambe

Richard Civiol - théorbe

Oksana Delaforge - orgue (positif)

Les Leçons de Ténèbres pour le Mercredi Saint sont parmi les œuvres vocales les plus célèbres de François Couperin. Les deux premières font appel à une voix seule, la troisième, écrite pour deux voix, est regardée par les musicologues comme l'un des sommets de l'art vocal de l'époque baroque.



Magali Hohet

19h - Église d'Arzon

14€ / 8€ -18 ans / gratuit -12 ans

# SAMEDI 25 OCTOBRE | L'OIGNON FAIT LA FORCE

Spectacle enfant avec la Cie Liratouva

Julie Le Feunteun - voix

Aude Speller - violon

Bien sûr qu'il en faut d'la force ! Évidemment surtout dans c'monde, mon bon monsieur !

Allons, allons, d'la force, et pour quoi faire ma p'tite dame ? De la force, pour résister aux nouvelles melliflues, aux marmites d'idées noires, aux yeux creux, aux récits amères, aux ventres débagoulants, aux lendemains bouillis, aux petits jours sans goût...

De la force, il en faut d'accord, mais ça s'trouve ou ? Dans les plis de la nappe, entre deux rondelles ? Entre les lames du plancher, les interstices, au fond d'un verre sans pied ? Qui sait ?

L'oignon nous le dira.



15h - Moulin de Pen Castel

5€ / gratuit -4 ans

Durée 30 minutes, à partir de 4 ans

# SAMEDI 25 OCTOBRE | DE L'AUBE À MIDI

**Aline Piboule** - piano

Pianiste au jeu raffiné et à l'engagement artistique salué par la critique, Aline Piboule se distingue par l'intensité de son interprétation et la richesse de ses couleurs sonores.

Couronnée par les plus hautes distinctions nationales et internationales pour sa discographie (Editor's Choice Gramophone, 4FFFF Télérama, Sélection Le Monde, Diapason d'Or, Choc Classica), elle réunit ici deux Nocturnes de Chopin, les Clairs de lune d'Abel Decaux, les Decorations de John Ireland et la puissante Sonate de Liszt, offrant un programme d'une rare diversité, entre délicatesse, poésie et virtuosité.



Olivier Lalane



20h30 - Chapelle de Kerners  
18€ / 8€ -18 ans / gratuit -12 ans

# DIMANCHE 26 OCTOBRE | CRÉPUSCULES

**Trio Atanassov**

Perceval Gilles - violon

Sarah Sultan - violoncelle

Pierre-Kaloyann Atanassov - piano

Au soir de leur vie, deux compositeurs du XIXème siècle livrent leurs ultimes chefs-d'œuvres.

Franz Schubert, compose l'année de sa mort, deux œuvres entrées au panthéon musical : le lumineux trio op.99 et le sublime Notturmo. Douleur et amour n'y sont jamais éloignés. Schumann voyait en Schubert un peintre « au pinceau aussi intimement pénétré des rayons de la lune que des flammes du soleil ».

George Onslow, moins connu, était pourtant surnommé le Beethoven français. Il signe, pour son dernier opus, un trio sombre et résolument romantique.



Andrej Grlic

16h - Chapelle de Kerners  
12€ / 8€ -18 ans / gratuit -12 ans

## Chanson d'automne

Voici que la saison décline, l'ombre grandit, l'azur décroît...

Pour son dixième anniversaire, le festival Résonance se pare des couleurs de l'automne, si bien dépeint par Victor Hugo.

Chaque jour perd une minute, chaque aurore pleure un rayon... Mais au concert d'ouverture, les voix de Cécile Pierrot et Danaé Monnié illumineront l'église d'Arzon dans les Leçons de Ténèbres de Couperin.

Pour les plus jeunes, Aude Speller sortira de son violon non pas des sanglots longs - n'en déplaise à Verlaine - mais des airs folks américains et irlandais pour accompagner la conteuse Julie Le Feunteun. Pénombre, magie et sortilèges feront partie du programme concocté par Aline Piboule, pianiste aux doigts de fée. Elle vous plongera dans l'obscur clarté des Clairs de Lune d'Abel Decaux, vous envoûtera avec le Sortilège de l'Île de John Ireland. Fini l'heure d'été ! Le trio Atanassov clôturera le festival, vous enveloppant dans la douce chaleur du Notturmo de Schubert, une invitation à l'heure des thés...



Andrej Gric

Pierre-Kaloyann Atanassov, directeur artistique du festival

## INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

- [www.arzonevenements.fr](http://www.arzonevenements.fr) : règlement par carte bancaire
- Bureau d'Arzon Évènements  
lundi au vendredi : 9h-12h / 14h-18h - 02 97 53 71 65
- Billetterie sur place : carte bancaire, chèque et espèces acceptés

Attention : réservation fortement conseillée

### PASS 3 CONCERTS

36€ / 16€ -18 ans / gratuit -12 ans

Pour les élèves du réseau Tempo :

Tarifs réduits : 8€ +18 ans / gratuit -18 ans sur présentation de la carte tempo.

Places de parking limitées - Privilégier les mobilités douces

