

Sorties Nationales



DALLOWAY

1h 50min | Drame, Science Fiction, Thriller de Yann Gozlan | Avec Cécile de France, Mylène Farmer, Lars Mikkelsen

Clarissa, romancière en mal d'inspiration, rejoint la résidence d'artistes prestigieuse à la pointe de la technologie. Elle trouve en Dalloway, son assistante virtuelle, un soutien et même une confidente qui l'aide à écrire. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA, renforcé par les avertissements complotistes d'un autre résident. Se sentant alors surveillée, Clarissa se lance secrètement dans une enquête pour découvrir les réelles intentions de ses hôtes. Menace réelle ou délire paranoïaque ?



L'INTÉRÊT D'ADAM

1h 18min | Drame de Laura Wandel | Avec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Jules Delsart

Face à la détresse d'une jeune mère et son fils, une infirmière décide de tout mettre en œuvre pour les aider, quitte à défier sa hiérarchie.



REGARDE

1h 31min | Comédie dramatique de Emmanuel Poulain-Arnaud | Avec Audrey Fleurot, Dany Boon, Ewan Bourdelles

Chris et Antoine ont bien du mal à s'entendre depuis leur divorce. Mais, lorsqu'on leur annonce que leur fils de 16 ans est atteint d'une maladie rare, qui va lui faire perdre la vue, ils s'efforcent de mettre leurs rancœurs de côté. Les ex-conjoints embarquent leur fils pour des vacances inoubliables, bien décidés à lui offrir ses plus beaux souvenirs.

Toujours à l'affiche



SIRĀT

1h 55min | Drame de Oliver Laxe | Avec Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy

Prix du jury | Festival de Cannes 2025

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.



FILS DE

1h 45min | Comédie de Carlos Abascal Peiró | Avec Jean Chevalier, François Cluzet, Karin Viard

Une semaine après la présidentielle, la France cherche toujours son Premier Ministre. Nino, jeune attaché parlementaire ambitieux, est missionné pour convaincre son père, Lionel Perrin d'accepter le poste. Mais cet éternel perdant a coupé les ponts avec la politique... et son fils. Nino se retrouve embarqué dans une course éfrénée où tous les coups sont permis. Il a 24h pour sauver sa carrière, son couple et si possible l'avenir de la France !



LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP

1h 40min | Drame de Nader Saeivar | Avec Maryam Boubani, Nader Naderpour, Abbas Imani

En Iran, Tarlan, professeure de danse à la retraite, est témoin d'un meurtre commis par une personnalité influente du gouvernement. Elle le signale à la police qui refuse d'enquêter. Elle doit alors choisir

entre céder aux pressions politiques ou risquer sa réputation et ses ressources pour obtenir justice.

L'AVIS DE LA LOCOMOTIVE :

Le cinéma iranien propose à nouveau un film beau et puissant. Quelles découvertes attend cette femme ? Que faire de ces révélations sous un régime oppressif ? Ce thriller explore ces questions. L'intrigue suit cette femme dans sa quête qui révèle les combattants iraniens luttant pour leurs droits. Le film dresse également le portrait de trois femmes de générations différentes qui affrontent l'oppression pour conquérir leur liberté. Les œuvres iraniennes démontrent avec force que l'expression artistique est la meilleure réponse contre la tyrannie.



UNE PLACE POUR PIERROT

1h 39min | Comédie dramatique de Hélène Medigue | Avec Marie Gillain, Grégory Gadebois, Patrick Mille

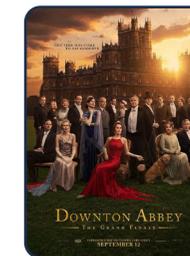
Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Déterminée à lui offrir une vie digne, sa sœur Camille le prend chez elle et se met en quête d'un endroit mieux adapté à sa différence.

Le chemin est long mais c'est la promesse d'une nouvelle vie, au sein de laquelle chacun trouvera sa place.

PROCHAINEMENT



Le 24 septembre



Le 24 septembre



Sortie Nationale le 1er octobre



Sortie Nationale le 1er octobre



Comédie Française
Dimanche 5 octobre à 17h



Du 8 au 14 octobre

ÉVÉNEMENTS À VENIR



TEL PÈRE, TEL FILS

JEUDI 25 SEPTEMBRE
20H30

En avant-séance, présentation des films à venir et présentation de la projection du soir.

En après-séance, échange autour d'un verre.



SÉANCE OCAP

SOUS-TITRAGE DÉTAILLÉ (DIALOGUES ET AMBIANCE)
AFFICHÉ À L'ENSEMBLE DE L'AUDIENCE

FILS DE

SAMEDI 27 SEPTEMBRE
17H45

Première séance diffusée à destination des personnes sourdes et malentendantes à la Locomotive.



Programme **CINÉMA**

Du **17** au **23** septembre

SN Sortie Nationale | **VOST** en Version Originale Sous-Titrée | Séance accessible PMR

COUP DE CŒUR Coup de Cœur La Locomotive / Arrivées / Départs possibles via la ligne de bus 24 du réseau Kicéo



	MER. 17	JEU. 18	VEN. 19	SAM. 20	DIM. 21	LUN. 22	MAR. 23
SN DALLOWAY	20H15	15H45	20H15	18H30	16H45	17H45	20H30
FILS DE	18H00	20H15		16H00		15H30	18H15
LA FEMME QUI EN SAVAIT TROP	14H45		18H00		14H45	16H30	18H45
SN L'INTÉRÊT D'ADAM	20H45	16H00	18H15	20H45	17H00	15H00	17H15
SN REGARDER	18H45	20H30	16H15	18H15	19H00	20H30	15H15
SIRËT	15H30	18H00	20H00	16H00	18H30	20H00	15H30
UNE PLACE POUR PIERROT	16H45	18H15	16H00	20H15	15H00	18H30	20H45



TARIFS

Plein 8 € 50
 Plus de 65 ans 7 €
 Moins de 14 ans 4 €
 Famille 2 adultes + 2 enfants 22 €
 Réduits 6 €
 Demandeur d'emploi | RSA | Étudiant | Moins de 25 ans |
 Carte invalidité | Famille nombreuse | Adhérent Cinécran

Carte 10 Places + 1 offerte 65 € Valable 9 mois
 Carte 6 places 42 € Valable 6 mois

NOUS contacter

09 88 09 75 06 (entre 15h et 21h)
 Inscription à la newsletter cine.lalocomotive@gmail.com

Suivez-nous sur

Retrouvez les événements à venir sur arzonevenements.fr/cinema-la-locomotive

Réservation en ligne sur allocine.fr (cherchez «La Locomotive»)



Le Cinéma La Locomotive
 Un établissement géré par ARZON ÉVÉNEMENTS

Ne pas jeter sur la voie publique.