

## LE DOC DU MOIS DE FÉVRIER DU 4 FÉVRIER AU 3 MARS

### LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

1h 20min | Documentaire de Orkhan Aghazadeh

Dans un village reculé des montagnes Talyches, en Azerbaïdjan à la frontière avec l'Iran, un réparateur de télévisions dépoisse son projecteur de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma du village.

#### L'AVIS DE LA LOCOMOTIVE :

Ce documentaire donne l'illusion d'une fiction. La nostalgie du protagoniste évoque l'époque révolue des projections et des salles du cinéma rural. Le film montre les défis, l'échec, la persévérance, la transmission et la débrouille dans un village au fin fond de l'Azerbaïdjan pour faire revivre une séance de cinéma. On y voit l'amour du septième art et de la projection. Un autre titre plus évocateur aurait pu illustrer la lutte du projectionniste pour maintenir le cinéma.

## Sorties Nationales

### LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

1h 42min | Drame de Hasan Hadi | Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

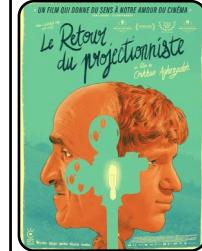


Caméra d'Or  
Festival de Cannes 2025

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

#### L'AVIS DE LA LOCOMOTIVE :

Le cinéma moyen-oriental présente un joli film irakien. Cette fiction dépeint un régime tyrannique à travers les yeux d'enfants. Malgré certaines facilités narratives, l'innocence des enfants révèle la réalité environnante. Le film montre les paysages irakiens et expose les obstacles quotidiens sous une dictature. Le réalisateur a reçu la Caméra d'Or récompensant le meilleur premier film.



## THE MASTERMIND

1h 50min | Drame, Policier de Kelly Reichardt | Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconversion dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouter les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

#### L'AVIS DE LA LOCOMOTIVE :

Après les westerns dont First Cow, la réalisatrice réinvente le film de braquage en œuvre mélancolique loin du rêve américain. La musique jazz de Rob Mazurek enrichit admirablement l'atmosphère du film. Le récit est agréable, on suit facilement les pérégrinations de l'antihéros joué à merveille par la nouvelle star britannique Josh O'Connor. N'est pas braqueur qui veut.

## Toujours à l'affiche

### L'AFFAIRE BOJARSKI

2h 08min | Drame de Jean-Paul Salomé | Avec Reda Kateb, Sara Giraudeau, Bastien Bouillon, Pierre Lottin, Camille Japy

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses

nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets. Démarrer alors pour lui une double vie à l'insu de sa famille. Très vite, il se retrouve dans le viseur de l'inspecteur Mattei, meilleur flic de France.



### LE MAGE DU KREMLIN

2h 25min | Thriller de Olivier Assayas | Avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

#### L'AVIS DE LA LOCOMOTIVE :

Cette grande fresque captivante explore la création de Vladimir Poutine de son influence en Russie à l'international. C'est passionnant du début à la fin. Jude Law incarne brillamment le « Tsar » russe, tandis que Paul Dano excelle dans le rôle du mage. (A noter, pour le choix de la version originale sous-titrée ou française, le film contient beaucoup de dialogues et de voix off.)



## NUREMBERG

2h 29min | Drame, Historique de James Vanderbilt | Avec Russell Crowe, Rami Malek, Richard E. Grant, Michael Shannon 1945. Il est temps d'instruire le procès du régime nazi à Nuremberg. Le psychiatre américain Douglas Kelley doit évaluer la santé mentale des dignitaires du III<sup>e</sup> Reich. Face au manipulateur Hermann Göring, il se retrouve pris dans un rapport de force. duel avec le mal absolu.

## Dernières semaines

### DIAMANTI

2h 15min | Drame de Ferzan Özpetek | Avec Luisa Ranieri, Jasmine Trinca, Stefano Accorsi, Kasia Smutniak

Un réalisateur de renom réunit ses actrices préférées. Il leur propose de réaliser un film sur les femmes. Il les projette alors à Rome, dans les années 70, dans un magnifique atelier de couture pour le cinéma et le théâtre, dirigé par deux sœurs très

différentes.

#### L'AVIS DE LA LOCOMOTIVE :

Un magnifique hommage à ces créatrices de costumes tout en traitant également de la condition et de la solidarité féminines dans les années 70. Bien qu'il ne traite pas sur le fond du même sujet, on pourrait le comparer au « Bleu du Caftan » tant il démontre la passion avec laquelle ces femmes s'investissent collégialement pour créer le costume idéal.

## LE RETOUR POUR UNE SEMAINE

### ZOOTOPIE 2

1h 48min | Animation, Aventure, Comédie, Famille de Byron Howard, Jared Bush | Avec les voix françaises de Marie-Eugénie Maréchal, Alexis Victor, Baptiste Le-caplain, Fred Testot, Pascal Elbé

Les agents de police Judy Hopps et Nick Wilde doivent suivre la piste sinuose d'un mystérieux reptile qui arrive à Zootopie et met la métropole des mammifères sens dessus dessous.

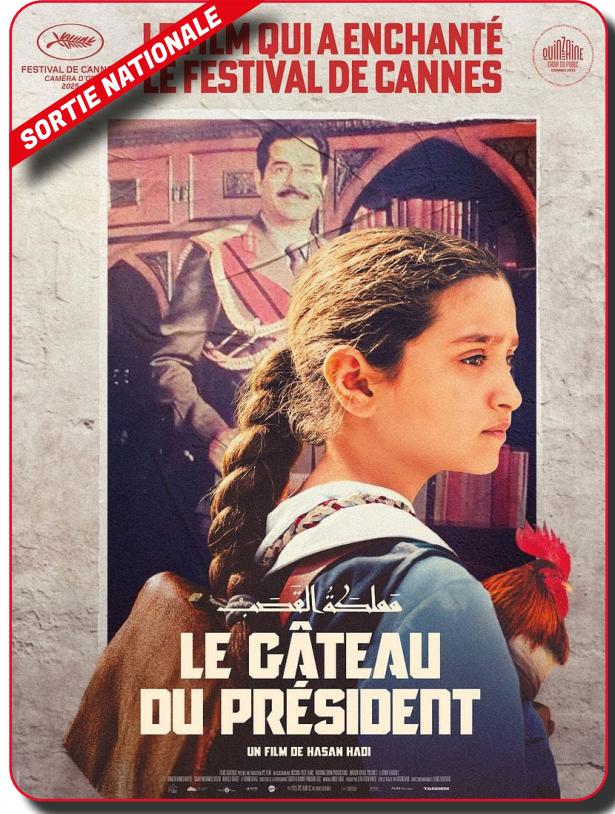
## PROCHAINEMENT LE 11 FÉVRIER





# Programme CINÉMA

Du **4** au **10 Février**



**SN** Sortie Nationale | **DS** en Dernière Semaine | **VOST** en Version Originale Sous-Titrée | **♿** Séance accessible PMR

	MER. 4	JEU. 5	VEN. 6	SAM. 7	DIM. 8	LUN. 9	MAR. 10
<b>DS DIAMANTI</b>	<b>VOST</b> <b>19h45</b>	<b>15h15</b>	<b>15h00</b>	<b>18h00</b>			
<b>L'AFFAIRE BOJARSKI</b>	<b>14h30</b>	<b>20h30 ♂</b>	<b>17h15 ♂</b>	<b>15h00 ♂</b>	<b>17h30 ♂</b>		<b>20h00</b>
<b>SN LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT</b>	<b>VOST</b> <b>17h45 ♂</b>	<b>20h45</b>	<b>15h15 ♂</b>	<b>20h45</b>	<b>VOST</b> <b>15h15 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>18h15 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>15h15 ♂</b>
<b>LE MAGE DU KREMLIN</b>	<b>VOST</b> <b>17h00</b>	<b>18h00</b>	<b>20h00</b>	<b>15h15</b>		<b>15h30 ♂</b>	<b>19h45 ♂</b>
<b>DOC Mois LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE</b>						<b>VOST</b> <b>18h00</b>	
<b>NUREMBERG</b>		<b>VOST</b> <b>17h45 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>19h45 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>17h30 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>17h15</b>	<b>19h45</b>	<b>17h15</b>
<b>SN THE MASTERMIND</b>	<b>VOST</b> <b>20h00 ♂</b>	<b>15h30 ♂</b>	<b>17h45</b>	<b>20h30 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>15h00</b>	<b>20h15 ♂</b>	<b>VOST</b> <b>17h30 ♂</b>
<b>DS ZOOTOPIE 2</b>						<b>15h45</b>	<b>15h00</b>

## TARIFS

Plein 8 € 50

Plus de 65 ans 7 €

Moins de 14 ans 4 €

Famille 2 adultes + 2 enfants 22 €

Réduits 6 €

Demandeur d'emploi | RSA | Étudiant | Moins de 25 ans |

Carte invalidité | Famille nombreuse | Adhérent Cinécran

Carte 10 Places + 1 offerte 65 € Valable 9 mois

Carte 6 places 42 € Valable 6 mois

## NOUS contacter

09 88 09 75 06 (entre 15h et 21h)

Inscription à la newsletter [cine.lalocomotive@gmail.com](mailto:cine.lalocomotive@gmail.com)



Retrouvez les événements à venir sur [arzonevenements.fr/cinema-la-locomotive](http://arzonevenements.fr/cinema-la-locomotive)



Réservation en ligne sur [allocine.fr](http://allocine.fr) (cherchez «La Locomotive»)



Le Cinéma La Locomotive  
Un établissement géré par